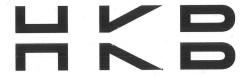


MODULPLAN MASTER OF ARTS IN MUSIC PEDAGOGY Major Musik S II - Jazz and Contemporary Music

Anhang zum Studienplan

			-			
MODULGRUPPE			Semester			Credits Total
Modultitel	Modulkategorie / Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche		Credits - Komp (Form/Bo	petenznach ewertung)	nweis	
	(Min.)				8	
KÜNSTLERISCHE PRAXIS		. 1	2	3	4	32
Kernfach	P • E • 60	3	3	4	4 - PN	14
Gesang _Sprechtechnik	P • E • 45 G • 30	2		2	2 - PN	8
Dirigieren						10
Chorleitung & Stimmbildung	P • E • 20	1	1	. 1	1 - PN	
Orchester- & Ensembleleitung	P • E • 20	1	1 ,	1	1 - PN	
Praktikum	P · MT ·		1	1	•	
Pool - Musizieren mit Profil	W • G • 30	•	1 ,	1.		
			* *			
PÄDAGOGIK, THEORIE & CAREER		. 1	2	3	4	33
Klavierbegleitung für Unterricht	P • G • 45	2	2	2	2 - PN	8
Bandinstrumente	P • G • 120		2	•	•	2
Theory						19
Musikgeschichte Klassik	P • G • 120	2	2	•	•	
Lesen / Analysieren / Schreiben	P • G • 120		2	•		
Seminar/Forschung	$WP \cdot G \cdot x$		1	2	•	
Einführung in Musikwissenschaft *1	P • G • 120	5				,
Musikwissenschaft *1 (V/K/S)	WP • G • 120		5	*	•	
Career, Skills & Tools						4
Berufsmanagement	WP • G • 60	*	1, 1	• .	. •	
kollaboratives Lernen	WP • G • 60	*	. •	. 1	•	
Lernen & Digitalität Audiotechnik	WP · G · 60 P · G · 60	1	•		•	
Addiotectifik	P • G • 60	1,		1	, ,	
MUSIKVERMITTLUNG		1	2	3	4	20
Musikvermittlung						
Methoden, konkrete Beispiele,	P • G • 180		. 7	6	7 - PN	. 20
Dramaturgie und Vermittlungskonzepte						
_Einführung in die Kulturelle Anthropologie *1	P • G • 120		5			
_Einzelcoaching	P • EU •					
_Hospitation	WP · S ·					
_Praxisaufträge	P • MT •					
_Exkursion _Praktikum	WP · MT · WP · MT ·		,			
Musikvermittlung integral	P · G ·					
_Konzeption und Kommunikation	P · G ·					
_eigenes Vemittlungsprojekt	P • MT •					



MODULPLAN MASTER OF ARTS IN MUSIC PEDAGOGY Major Musik S II - Jazz and Contemporary Music

Anhang zum Studienplan

IODULGRUPPE lodultitel	Lehr-	un	kateg d Le kt/W Min.)	rnfe oc	orm /		Credits - K	iemester ompetenzr n/Bewertur		eis	Credits Total
VAHLMODULE						1	2	;	3	4	5
nsemble	W		G		60	2	•	1 . 4		•	
ollaboratives Musizieren	W		G		30	1					
fasterclass	W	•	G	•	30	1	•		•		
W. A. Don't C. D. Division and Company	W		G		60	1	- 1		1		
elbst-, Berufs- & Projektmanagement						· .	- 1			1	
erufspraxis	W				60		1			, L	
flusikvermittlung & Music in Context *2	W					•	. 1		,	•	
artiturspiel			G			1	•		•	*	
lavierbegleitung für Unterricht	W		G		30	. 1			•	•	
ädagogischer Schwerpunkt (Projektarbeit)	W	•	MT	•	30	1				*	
Grundlagen											
/lusikpädagogik / Didaktik	W		K		90	. 1	. 1		•	•	
Grundlagen der Psychologie	W	•	K		90	1	. 1		•		
Musikalische Elementarlehre	W	•	K	•	40	. 1	. 1	•	•	•	
nformationskompetenz	w		G		60	. 1					
Schreibwerkstatt	W	•			90		1				
orschung	W				х	2			•	. •	
Theorie Klassik / Jazz (anderer Studiengänge)	W	•	G	•	х	•	•		• "	•	
/lodule anderer Studiengänge*	w		G		X					•	
Module anderer HKB-Studienbereiche*	W				х				•	•	
Module an der Universität Bern*			G		x		•		•		
nach Absprache mit der Studiengangsleitur			Ū		^	41.					
MINOR		,				1	2		3	4	20
gemäss separatem Modulplan. Es kann nur ein Minor mit 20 ECTS gewählt verden.	WP										
THESIS		-				1	2		3	4	10
schriftliche Masterthesis	Р	•	МТ							5 - PN	5
			MT							5 - PN	5

Credits Total 120



Abkürzungen und Zeichenerklärungen

Modi	ulkated	IORIA

P

WP

W

Pflichtmodul Wahlpflicht: Pflichtmodul, Auswahl aus Angebot

Wahlmodul

Lehr- und Lernform

G K S MT Einzelunterricht Gruppenunterricht Klassenunterricht Selbststudium Mentorat

Kompetenznachweis keine Bezeichnung

A PE PN Aktive Teilnahme, i.d.R. 80 % Unterrichtsbesuch

Audition, erfüllt / nicht erfüllt Prüfung, erfüllt / nicht erfüllt Prüfung, Note

Übriges Credits

♦ X *1

Credit ◆

*****2

1 Credit entspricht 30 SWH

kann alternativ in diesem Semester belegt werden

variable Unterrichtsdauer

gemäss Vorlesungsverzeichnis IMW Uni Bern V: Vorlesungen / K: Kurse / S: Seminare

sowie BFH diagonal

im entsprechenden Semester (Submodule & Themen)

gültig ab Herbstsemester 2024

genehmigt: Bern, 30. April 2024

Prof. Dr. Thomas Beck Direktor

Prof. Rico Gubler Fachbereichsleiter Musik