



MODULPLAN

MASTER OF ARTS IN MUSIC PERFORMANCE JAZZ AND CONTEMPORARY MUSIC

Anhang zum Studienplan

MODULGRUPPE	Modultitel	Modulkategorie / Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche	Semester				Credits Total
			Credits - Kompetenznachweis (Form/Bewertung)				
KERNFACH			1	2	3	4	44
Kernfach		P · E · 50	10	10	10	10	40
Bandcoaching & Recording		P · E · 30	2	2			4
KÜNSTLERISCHE PRAXIS			1	2	3	4	17
Advanced Band Concepts		P · G · 45	1	1	◆	◆	2
Electronics & Music		P · G · 60		◆		1	1
Ensemble Students meet Teachers		P · G · 30	◆		1-PE		1
Ensemble Music + (interdisziplinär)		P · G · 75	◆	2-PE	◆	2-PE	4
Ensemble Stile-Themen		WP · G · 75	2	◆	2	◆	4
Solo-Duo-Trio Konzert							4
Solo		WP · G · 0			2-PE	◆	
Duo		WP · G · 0			2-PE	◆	
Trio		WP · G · 0			2-PE	◆	
Blockprojekte		WP · G · 60/75	◆	1-PE	◆	◆	1
THEORIE			1	2	3	4	8
Projektmanagement/Musicbusiness		P · G · 90			1		1
Mentorierung Eigenkompositionen		P · G · 60			1		1
The Music of...		WP · G · 45	◆	1	◆	1	2
Diskussionsforum		P · G · 45	1	1	◆	◆	2
Forschung		WP · G · 60		◆	2	◆	2



MODULPLAN

MASTER OF ARTS IN MUSIC PERFORMANCE JAZZ AND CONTEMPORARY MUSIC

Anhang zum Studienplan

MODULGRUPPE	Modulkategorie / Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche	Semester				Credits Total
		1	2	3	4	
Modultitel		Credits - Kompetenznachweis (Form/Bewertung)				
WAHLMODULE		1	2	3	4	10 - 20
Module aus Modulgruppen:						
<ul style="list-style-type: none"> · Künstlerische Praxis · Theorie · Module aus anderen Studiengängen gemäss Ausschreibung 						
MINOR		1	2	3	4	20/30
gemäss separatem Modulplan	WP					
THESIS						11
Thesis Diplomkonzert	P · S ·				4-PN	4
Bandcoaching & Recording	P · E · 30			2	2	4
Portfolio/Dossier/Website	P · MT · 8				3-PN	3

Je nach gewähltem Minor müssen die fehlenden Credits mit Modulen der Modulgruppe 'Wahlmodule' (W) ausgeglichen werden.	Minor	Major (P)	Major (W)	Credits Total
	20	80	20*	120
	30	80	10*	

* Belegung zusätzlicher Wahlmodule nach Absprache mit SGL

Abkürzungen und Zeichenerklärungen

Modulkategorie

P	Pflichtmodul
WP	Wahlpflicht: Pflichtmodul, Auswahl aus Angebot
W	Wahlmodul

Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche

E	Einzelunterricht
G	Gruppenunterricht
S	Selbststudium
MT	Mentorat

Kompetenznachweis

kein Vermerk	Aktive Teilnahme, i.d.R. 80% Unterrichtsbesuch
A	Audition, erfüllt / nicht erfüllt
PE	Prüfung, erfüllt / nicht erfüllt
PN	Prüfung, Note

Übriges

Credits	1 Credit entspricht 30 SWH
◆	kann alternativ in diesem Semester belegt werden
x	variable Unterrichtsdauer

gültig ab Studienbeginn Herbstsemester 2024

genehmigt: Bern, 30. April 2024



Prof. Dr. Thomas Beck
Direktor



Rico Gubler
Fachbereichsleiter Musik